



ALLESTIMENTO E REALIZZAZIONE DI EVENTI: TECNOLOGIE MULTIMEDIALI, SICUREZZA, SOSTENIBILITÀ

Operazione Rif. PA 2018-9893/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1208/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo PO 2014-2020 Regione Emilia-Romagna

PROFILO PROFESSIONALE

L'Operazione si compone di 2 progetti di Formazione Permanente. I due percorsi, sia pure autoconsistenti, sono stati pensati per poter essere frequentati in maniera modulare (Progetto 1 – Modulo Base; Progetto 2 – Modulo Avanzato).

In esito ai percorsi formativi proposti, i partecipanti potranno inserirsi con competenze innovative nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito di aziende fornitrici al mondo dello spettacolo di sistemi tecnologici per spettacoli live; all'interno di teatri, studi di produzione e post produzione, strutture culturali e turistiche a supporto della realizzazione di eventi; intervenendo nei processi di organizzazione, promozione e allestimento di eventi culturali e artistici ed eventi fieristici.

Nello specifico, saranno in grado di:

- coniugare le capacità di progettare e realizzare una scena tipiche dello scenografo, alle capacità di progettazione e rendering multimediale;
- applicare nuove tecniche di composing, favorendo la contaminazione e interazione tra tecnologie e linguaggi diversi che intervengono nell'allestimento delle scenografie per spettacoli dal vivo (luci, audio, video, scenotecnica), nell'ambito dell'organizzazione degli

eventi e negli ambiti dell'animazione (ricreativa, culturale e sociale);

- sviluppare "pacchetti multimediali" integrati ed interattivi a supporto dell'allestimento scenico in un vasto panel di tipologie di eventi dal vivo, innovativi ed attrattivi, dall'alto potenziale comunicativo.

ENTE DI FORMAZIONE

CENTOFORM S.r.l. – Via Nino Bixio, 11 - 44042 Cento (FE)

ATTESTATO RILASCIATO Attestato di frequenza

SEDE DI SVOLGIMENTO

Molpass Srl - Via Albert Bruce Sabin, 30 - 40017 San Giovanni in Persiceto (BO)

MODALITÀ E TERMINE ISCRIZIONI

Le iscrizioni dovranno pervenire: per il Progetto 1 - Modulo base entro il 29/01/2019 e per il Progetto 2 - Modulo avanzato entro il 28/02/2019, entrambi all'indirizzo e-mail mediaserver@centoform.it. Per info dettagliate visita il sito di Centoform (www.centoform.it)

CRITERI DI SELEZIONE

Per i candidati in possesso dei requisiti formali si realizzerà una fase di verifica dei requisiti sostanziali attraverso:

- Test a risposta multipla (per la verifica delle conoscenze tecniche di informatica - grafica - inglese - scenotecnica - audio/video/luci (solo per Progetto 2);

- Colloquio individuale conoscitivo/motivazionale.

Nel caso i candidati in possesso dei requisiti siano superiori a 10 il test e il colloquio avranno funzione selettiva e contribuiranno a formare il punteggio di selezione.

Il punteggio finale ottenuto da ciascun candidato verrà determinato dal:
- punteggio conseguito nei test per la verifica dei requisiti sostanziali, pesato al 50%;

- punteggio conseguito nel colloquio individuale, pesato al 50%;

Verranno ammessi al percorso i primi 10 candidati in ordine di graduatoria.

MEDIASERVER: COMPOSIZIONE PROIEZIONE E MAPPATURA

Progetto 1 - Modulo Base

ARGOMENTI TRATTATI

- MOD 1. ELEMENTI DI CONFIGURAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA SCENA MULTIMEDIALE (34 ore di aula/laboratorio);
- MOD 2. MEDIASERVER COMPOSING E AUTOMAZIONE BASE (48 ore di aula/laboratorio)

REQUISITI FORMALI

I potenziali destinatari sono persone occupate o non occupate (ad eccezione di quelle inoccupate o inattive), che siano residenti o domiciliate in regione Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività, che abbiano assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione e che siano in possesso di conoscenze-capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.

REQUISITI SOSTANZIALI

Per assicurare il raggiungimento degli obiettivi formativi, è necessario che i partecipanti al corso siano in possesso di

conoscenze-capacità pregresse, acquisite in qualsiasi contesto, formale o informale, relative ai seguenti ambiti:

- Competenze di base e tecnico/professionali:
 - conoscenze avanzate di informatica
 - conoscenze di base relativamente a programmi di grafica;
 - conoscenze di lingua inglese per comprensione istruzioni/terminologie tecniche;
 - elementi di scenotecnica;
- Attitudini personali richieste:
 - attitudine al lavoro in team;
 - capacità relazionali;
 - capacità di problem solving.

DURATA 82 ore

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Data di avvio prevista: 04/02/2019
Data di termine prevista: 30/04/2019

NUMERO DI PARTECIPANTI 10

MEDIASERVER, INTERAZIONE E SINCRONIZZAZIONE AUDIO-VIDEO-LUCI

Progetto 2 - Modulo Avanzato

ARGOMENTI TRATTATI

MOD 1. MEDIASERVER, INTERAZIONE E SINCRONIZZAZIONE AUDIO-VIDEO-LUCI (52 ore di aula/laboratorio e 8 ore di Project Work)

REQUISITI FORMALI

I potenziali destinatari sono persone occupate o non occupate (ad eccezione di quelle inoccupate o inattive), che siano residenti o domiciliate in regione Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività, che abbiano assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione e che siano in possesso di conoscenze-capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.

REQUISITI SOSTANZIALI

Per assicurare il raggiungimento degli obiettivi formativi, è necessario che i partecipanti al corso siano in possesso di conoscenze-capacità pregresse, acquisite in qualsiasi

contesto, formale o informale, relative ai seguenti ambiti:

- Competenze di base e tecnico/professionali:
 - conoscenze avanzate di informatica
 - conoscenze di base relativamente a programmi di grafica;
 - conoscenze di lingua inglese per comprensione istruzioni/terminologie tecniche;
 - elementi di scenotecnica;
 - conoscenze di base sull'utilizzo di sistemi audio-video-luci
- Attitudini personali richieste:
 - attitudine al lavoro in team;
 - capacità relazionali;
 - capacità di problem solving.

DURATA 60 ore

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Data di avvio prevista: 04/02/2019
Data di termine prevista: 30/04/2019

NUMERO DI PARTECIPANTI 10