

**Invito a presentare candidature
per la selezione di premi-acquisto di opere d'arte**

INDICE

- 1. Obiettivi**
- 2. I premi-acquisto**
- 3. A chi e per quali opere può essere assegnato il premio-acquisto**
- 4. Come presentare la candidatura**
- 5. La Giuria e i criteri di selezione**
- 6. Informazioni generali**
- 7. Informazioni sul procedimento amministrativo**
- 8. Proprietà intellettuale, manleve e garanzie**
- 9. Informativa per il trattamento dei dati personali**

1. Obiettivi

La Regione Emilia-Romagna, anche per fare fronte all'emergenza causata dall'epidemia Covid 19, intende sostenere tra gli altri il settore delle arti visive, particolarmente colpito a causa della chiusura temporanea delle gallerie d'arte nonché della sospensione e annullamento delle fiere e delle mostre d'arte a livello nazionale e internazionale, con particolare attenzione agli artisti/e giovani che operano nel territorio regionale.

In attuazione dell'art. 8 bis della Legge Regionale n. 37/1994 e ss.mm.ii. "Norme in materia di promozione culturale", la Regione assegnerà premi-acquisto di opere d'arte di artisti/e meritevoli operanti nel territorio regionale.

Una Giuria effettuerà la selezione mirata ad individuare gli artisti/e meritevoli; oltre che alla selezione dell'artista, la Giuria è chiamata all'individuazione dell'opera che sia ritenuta significativa e rappresentativa del lavoro dell'artista e il cui valore sia ritenuto congruo in relazione all'importo del premio-acquisto.

L'acquisizione di un importante nucleo di opere d'arte al patrimonio regionale attraverso i premi-acquisto, oltre a costituire un significativo arricchimento della collezione d'arte della Regione, offre l'opportunità di successive iniziative di valorizzazione delle opere stesse.

2. I premi-acquisto

Per l'anno 2020 sarà assegnato un numero massimo di 36 premi-acquisto dell'importo di euro 4.950,00 ciascuno, al netto delle imposte di legge.

I premi saranno assegnati agli artisti/e selezionati a insindacabile giudizio della Giuria.

Le opere cui potranno essere attribuiti i premi-acquisto potranno essere opere singole o nuclei di opere quali portfolio, serie, ecc.

Tenuto conto del numero, della qualità delle candidature presentate, nonché del valore delle opere proposte, a insindacabile giudizio della Giuria, il numero dei premi assegnati potrà essere inferiore al numero dei premi assegnabili.

La cessione alla Regione della proprietà dell'opera ritenuta dalla Giuria meritevole del premio-acquisto è condizione per la liquidazione del premio-acquisto stesso, che costituisce pertanto il corrispettivo per la cessione dell'opera medesima.

3. A chi e per quali opere può essere assegnato il premio-acquisto

I premi acquisto potranno essere assegnati ad artisti/e operanti in Emilia-Romagna in possesso della cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea.

Si intendono operanti in Emilia-Romagna artisti/e che abbiano il proprio studio professionale in Emilia-Romagna alla data di pubblicazione del presente Invito o, in alternativa, che siano nati o si siano formati artisticamente in Emilia-Romagna con presenza attiva nel contesto artistico regionale per committenze ottenute o per presenza in mostre presso musei, gallerie, fondazioni e associazioni d'arte nel territorio regionale.

I premi-acquisto potranno essere assegnati sia ad artisti/e singoli che a collettivi che operano in una o più delle seguenti forme d'arte: pittura, disegno, scultura, fotografia, videoarte.

I premi-acquisto potranno essere attribuiti soltanto ad artisti/e titolari di partita iva al momento della presentazione della candidatura.

Almeno tre quarti dei premi-acquisto sono riservati ad artisti/e che non abbiano compiuto il quarantesimo anno di età alla data di pubblicazione del presente invito.

4. Come presentare la candidatura

Per presentare la propria candidatura l'artista deve inviare:

- la dichiarazione sostitutiva di certificazione allegata al presente Invito, sottoscritta con firma digitale o firma autografa. In caso di firma autografa alla dichiarazione deve essere allegato il documento di identità in corso di validità;

- il *curriculum vitae*;

- almeno un'immagine e la scheda descrittiva di ciascuna delle opere candidate, da un minimo di tre a un massimo di cinque opere. Le immagini devono essere in formato jpeg o png, della dimensione massima di 10 MB ciascuna. E' possibile inviare al massimo cinque immagini. Nel caso di opere di videoarte dovrà essere indicato il link al sito in cui è possibile visionarle.

Tutti i documenti richiesti dovranno essere inviati in un unico invio. In caso di invii multipli da parte del medesimo artista ai fini della selezione si terrà conto esclusivamente del primo invio. Complessivamente la dimensione massima dell'invio tramite pec è di 100 MB.

In fase di selezione è facoltà della Giuria richiedere all'artista di presentare opere ulteriori rispetto a quelle inviate assieme alla candidatura.

La candidatura, corredata dagli allegati sopra indicati, va presentata dalle ore 10.00 di lunedì 19 ottobre alle ore 13.00 di martedì 3 novembre 2020 tramite posta elettronica certificata al seguente indirizzo: servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it.

Le candidature trasmesse oltre il termine sopraindicato non saranno tenute in considerazione.

La pec di invio dovrà recare come oggetto la dicitura: PREMI-ACQUISTO OPERE D'ARTE.

5. La Giuria e i criteri di selezione

La Giuria, nominata con deliberazione della Giunta regionale n. 1216 del 21 settembre 2020, è composta da:

- Gloria Bartoli - Vicedirettrice artistica di Arte Fiera;
- Walter Guadagnini – Docente di Storia dell'arte contemporanea e di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
- Marco Pierini - Direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria.

A insindacabile giudizio della Giuria i premi-acquisto saranno assegnati agli artisti/e ritenuti meritevoli di arricchire la collezione regionale d'arte, sulla base dei seguenti criteri:

- qualità creativa ed espressiva dell'opera artistica;
- percorso artistico e riconosciuta presenza nel sistema dell'arte (mostre presso musei, gallerie, fondazioni e associazioni d'arte di acclarato prestigio, caratterizzate da continuità e organicità operativa, in Italia e all'estero; premi ricevuti; inserimento in cataloghi di profilo editoriale congruo).

La selezione avverrà sulla base del *curriculum vitae* dell'artista nonché delle immagini delle opere presentate contestualmente alla candidatura.

I premi-acquisto saranno attribuiti ad opere rappresentative e significative per la collezione d'arte regionale e il cui valore sarà ritenuto congruo in relazione all'importo del premio-acquisto.

6. Informazioni generali

Il presente Invito è pubblicato sui siti internet della Regione e dell'Istituto dei beni artistici, culturali e naturali (IBACN), nonché sui portali tematici regionali in materia di cultura e politiche giovanili ai seguenti indirizzi:

<https://www.regione.emilia-romagna.it/la-regione/avvisi>

<https://ibc.regione.emilia-romagna.it/avvisi-e-bandi>

<https://arte.emiliaromagnacreativa.it/finanziamenti/legge-37-1994/>

<http://www.giovozoom.emr.it/bandi>

Per ulteriori informazioni è disponibile l'indirizzo e-mail: operedarte@regione.emilia-romagna.it.

7. Informazioni sul procedimento amministrativo

L'unità organizzativa a cui è attribuita la responsabilità del procedimento previsto nel presente Invito è il Servizio Cultura e Giovani della Direzione Generale Economia della Conoscenza, del Lavoro e delle Imprese.

Il diritto di accesso ai documenti amministrativi di cui all'art. 22 della Legge 241/90 e s.m.i. potrà essere esercitato mediante richiesta scritta e motivata al Servizio sopra indicato. La richiesta di accesso dovrà essere trasmessa tramite PEC al seguente indirizzo: urp@postacert.regione.emilia-romagna.it.

L'istanza di accesso deve indicare gli estremi dei documenti in relazione ai quali viene richiesto l'accesso, o gli elementi che ne consentano l'esatta individuazione oltre che le generalità del richiedente, gli elementi idonei a provare la presenza dell'interesse giuridicamente rilevante e il motivo di legittimazione collegato all'atto/documento richiesto.

8. Proprietà intellettuale, manleve e garanzie

Presentando la propria candidatura al premio-acquisto l'artista dovrà dichiarare che:

a) garantisce che ciascuna delle opere proposte per la selezione è originale e non viola in alcun modo, né in tutto né in parte, i diritti di proprietà intellettuale di terzi, manlevando la Regione Emilia-Romagna da qualsiasi responsabilità, richiesta di risarcimento danni e/o sanzione avanzata da terzi al riguardo;

b) è a conoscenza che, in caso di assegnazione del premio-acquisto, sarà tenuto:

- a sottoscrivere la Dichiarazione di paternità dell'opera e autorizzazione al trattamento dati personali (PACTA)
- a sottoscrivere il relativo contratto di compravendita.

9. Informativa per il trattamento dei dati personali

1. Premessa

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016, la Giunta della Regione Emilia-Romagna, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali.

2. Identità e i dati di contatto del titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è la Giunta della Regione Emilia-Romagna, con sede in Bologna, Viale Aldo Moro n. 52, cap 40127.

Al fine di semplificare le modalità di inoltro e ridurre i tempi per il riscontro si invita a presentare le richieste di cui al paragrafo n. 10, alla Regione Emilia-Romagna, Ufficio per le relazioni con il pubblico (Urp), per iscritto o recandosi direttamente presso lo sportello Urp.

L'Urp è aperto dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 in Viale Aldo Moro 52, 40127 Bologna (Italia): telefono 800-662200, fax 051-527.5360, e-mail urp@regione.emilia-romagna.it.

3. Il Responsabile della protezione dei dati personali

Il Responsabile della protezione dei dati designato dall'Ente è contattabile all'indirizzo mail dpo@regione.emilia-romagna.it o presso la sede della Regione Emilia-Romagna di Viale Aldo Moro n. 30.

4. Responsabili del trattamento

L'Ente può avvalersi di soggetti terzi per l'espletamento di attività e relativi trattamenti di dati personali di cui manteniamo la titolarità. Conformemente a quanto stabilito dalla normativa, tali soggetti assicurano livelli esperienza, capacità e affidabilità tali da garantire il rispetto delle vigenti disposizioni in materia di trattamento, ivi compreso il profilo della sicurezza dei dati.

Formalizziamo istruzioni, compiti ed oneri in capo a tali soggetti terzi con la designazione degli stessi a "Responsabili del trattamento". Sottoponiamo tali soggetti a verifiche periodiche al fine di constatare il mantenimento dei livelli di garanzia registrati in occasione dell'affidamento dell'incarico iniziale.

5. Soggetti autorizzati al trattamento

I Suoi dati personali sono trattati da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta tutela dei suoi dati personali.

6. Finalità e base giuridica del trattamento

Il trattamento dei suoi dati personali viene effettuato dalla Giunta della Regione Emilia-Romagna per lo svolgimento di funzioni istituzionali e, pertanto, ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. e) non necessita del suo consenso. I dati personali sono trattati per la selezione di artisti ed opere d'arte finalizzata all'assegnazione di premi-acquisto di opere per la loro acquisizione al patrimonio della Regione.

7. Destinatari dei dati personali

I dati personali non sono oggetto di comunicazione o diffusione. Alcuni dei dati personali comunicati alla Regione Emilia-Romagna, ai sensi degli articoli 26 e 27 del D. Lgs. n. 33/2013, sono soggetti alla pubblicità sul sito istituzionale dell'Ente. Specificatamente, ai sensi della normativa richiamata, in caso di assegnazione di vantaggi economici, sono oggetto di pubblicazione:

- a) il nome dell'impresa o altro soggetto beneficiario ed i suoi dati fiscali;
- b) l'importo;
- c) la norma o il titolo a base dell'attribuzione;
- d) l'ufficio e il funzionario o dirigente responsabile del relativo procedimento amministrativo;
- e) la modalità seguita per l'individuazione del beneficiario;
- f) il link al progetto selezionato.

8. Trasferimento dei dati personali a Paesi extra UE

I dati personali non sono trasferiti al di fuori dell'Unione europea.

9. Periodo di conservazione

I dati sono conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate. A tal fine, anche mediante controlli periodici, viene verificata costantemente la stretta pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati rispetto al rapporto, alla prestazione o all'incarico in corso, da instaurare o cessati, anche con riferimento ai dati che Lei fornisce di propria iniziativa. I dati che, anche a seguito delle verifiche, risultano eccedenti o non pertinenti o non indispensabili non sono utilizzati, salvo che per l'eventuale conservazione, a norma di legge, dell'atto o del documento che li contiene.

10. I suoi diritti

Nella sua qualità di interessato, Lei ha diritto:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

11. Conferimento dei dati

Il conferimento dei Suoi dati è facoltativo, ma necessario per le finalità sopra indicate. Il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di accedere ai contributi regionali.