

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



CALL per la selezione di artisti per il progetto ***È il nostro tempo! Integrazione a ritmo di musica***

La Fondazione Arturo Toscanini, quale soggetto attuatore del progetto denominato *È il nostro tempo! Integrazione a ritmo di musica* realizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura", pubblica la presente CALL per la selezione di n. 15 artisti (compositori, percussionisti, creativi) under35 che interverranno nelle fasi laboratoriali, performative e di comunicazione del progetto.

1. PREMESSA

La Fondazione Arturo Toscanini, nell'ambito del Bando SIAE Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura (Ed. 2017) – Bando 1 Periferie Urbane - settore musica, promuove il progetto *È il nostro tempo! Integrazione a ritmo di musica* che si realizza principalmente nel contesto urbano del Quartiere San Leonardo di Parma.

Il progetto si avvale della musica quale elemento trasversale, universalmente riconoscibile e strumento ideale per attuare concretamente forme di inclusione partecipata.

Il progetto si svolge da aprile 2018 a marzo 2019.

2. OBIETTIVI E AZIONI DEL PROGETTO

Gli obiettivi principali del progetto sono il coinvolgimento di un'intera comunità mediante il dialogo interculturale e sociale, la valorizzazione delle pluralità e delle diversità e l'inclusione e coesione sociale.

Le attività prevedono laboratori rivolti alla scuola primaria e secondaria di primo grado e alla comunità locale e una rassegna di concerti nei luoghi simbolo del contesto urbano di riferimento.

3. CHI CERCA LA CALL

La CALL selezionerà n. 15 artisti under35: **n. 5 compositori, n. 5 percussionisti e n. 5 creativi** che intervorranno nelle fasi laboratoriali, performative e di comunicazione del progetto.

La CALL è dedicata a tre differenti tipologie di artisti:

- **CALL COMPOSITORI:** invito a realizzare composizioni, aventi gli strumenti a percussione quale comun denominatore, con finalità didattiche e performative da eseguire nei laboratori e nel corso della rassegna concertistica. I generi musicali richiesti sono classico, pop e worldmusic; i temi devono essere attinenti alle finalità sociali, culturali e d'integrazione previste dal progetto.
- **CALL PERCUSSIONISTI:** invito a partecipare alla fase esecutiva dei laboratori e alla fase performativa pubblica (rassegna di concerti). Sono richieste spiccate attitudini alla didattica e capacità di affrontare differenti generi e stili musicali (classico, pop e world music).
- **CALL CREATIVI:** invito a realizzare, in collaborazione con professionisti del settore, la campagna di comunicazione del progetto (web, media, stampa, gadget, video...) nelle fasi di preparazione, attuazione e outcome. L'invito si rivolge a creativi, quali ad esempio graphic designer, illustratori, disegnatori di graphic novel, graffitari, video maker, storyteller, social media manager.

APERTURA CALL	15 giugno 2018
SCADENZA CALL	6 luglio 2018
ESITO SELEZIONE	20 luglio 2018

4. COSA OFFRE LA CALL

I n. 15 artisti saranno regolarmente contrattualizzati per il tempo strettamente necessario alla realizzazione del progetto e comunque non oltre il 31/03/2019 e sarà loro riservato un trattamento economico pari a Euro 1.000,00 lordi.

5. CHI PUÒ PARTECIPARE

- **CALL COMPOSITORI:** possono partecipare compositori under35 residenti in Italia (inclusi i soggetti di nazionalità non italiana) in possesso di Diploma di Liceo Musicale e Coreutico o compimento inferiore conseguito presso Conservatori o presso Istituti Superiori di Studi Musicali o titoli equipollenti.
- **CALL PERCUSSIONISTI:** possono partecipare percussionisti under35 residenti in Italia (inclusi i soggetti di nazionalità non italiana) in possesso di Diploma di Liceo Musicale e Coreutico o compimento inferiore conseguito presso Conservatori o presso Istituti Superiori di Studi Musicali o titoli equipollenti.
- **CALL CREATIVI:** possono partecipare creativi under35 residenti in Italia (inclusi i soggetti di nazionalità non italiana) in possesso di Diploma di scuola superiore di secondo grado.

6. COME PARTECIPARE

Per partecipare è necessario presentare la domanda di partecipazione alla CALL compilando il form on line accessibile a questo link : <https://bit.ly/2JMlk6C> Il form, debitamente compilato in ogni sua parte, dovrà essere caricato sulla piattaforma entro le ore 24.00 del 6 luglio 2018.

Oppure è possibile inviare la Domanda di partecipazione con gli allegati richiesti all'indirizzo PEC direzione@pec.fondazionetoscanini.it entro le ore 24.00 del 6 luglio 2018.

Per poter accedere al colloquio motivazionale con la commissione selezionatrice i candidati sono tenuti ad inviare la seguente documentazione (via form online o via mail).

Documenti da inviare:

1. Domanda di partecipazione alla **CALL È il nostro tempo-CREATIVI, COMPOSITORI, PERCUSSIONISTI** .
2. Curriculum vitae (esclusivamente in formato europeo).
3. Copia del documento d'identità in corso di validità.
4. **CALL COMPOSITORI:** n. 2 proprie composizioni presentate in formato pdf con annesso file audio e n. 2 propri esercizi/studi di carattere didattico.
CALL PERCUSSIONISTI: n. 2 video di proprie esibizioni tenutesi nell'arco degli ultimi due anni
CALL CREATIVI: n. 2 esempi di propri lavori e/o portfolio.
NB carica i documenti richiesti su Dropbox/Google Drive/YouTube e inserisci i link nella domanda di partecipazione.

7. PROCEDURE E CRITERI DI SELEZIONE

Le candidature saranno valutate da apposite commissioni così composte:

Commissione COMPOSITORI: è composta da almeno tre rappresentanti della Fondazione Arturo Toscanini, del Conservatorio Arrigo Boito di Parma e del Liceo Musicale Attilio Bertolucci.

Commissione PERCUSSIONISTI: è composta da almeno tre rappresentanti della Fondazione Arturo Toscanini, del Conservatorio Arrigo Boito di Parma, del Liceo Musicale Attilio Bertolucci.

Commissione CREATIVI: è composta da almeno tre membri della Fondazione Arturo Toscanini, del Comune di Parma – Informagiovani e da un esperto professionista nel settore della comunicazione.

Le commissioni si impegnano a valutare il materiale inviato e a convocare i candidati, aventi i requisiti richiesti, al colloquio motivazionale.

I candidati ammessi al colloquio motivazionale saranno convocati via mail.

L'elenco degli artisti prescelti sarà pubblicato sul sito www.fondazionetoscanini.it

Resta inteso che la presente selezione non obbliga in alcun modo i promotori del progetto in oggetto e che i partecipanti ad essa niente avranno a pretendere per la partecipazione alla medesima in caso di mancata selezione.

8. REQUISITI E IMPEGNI RICHIESTI:

I partecipanti alla presente CALL non devono aver compiuto i 36 anni di età al 30/11/2017.

I partecipanti si impegnano a garantire (in caso di selezione):

- il rispetto di ogni disposizione di legge e regolamento applicabile alle attività proposte;
- il rispetto del piano di attività illustrato in sede di colloquio.

9. CONTATTI

Referente del progetto

Gianluigi Giacomoni gianluigi.giacomoni@fondazionetoscanini.it

Per info

Elisa Govoni elisa.govoni@fondazionetoscanini.it

Cecilia Taietti cecilia.taietti@fondazionetoscanini.it

10. NORME PER LA TUTELA DELLA PRIVACY

I partecipanti danno il consenso al trattamento dei dati per gli effetti del Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 ai soli fini degli adempimenti necessari a dare applicazione alla CALL. I dati saranno archiviati ed utilizzati solo ai fini dello svolgimento delle valutazioni e delle selezioni.

