

PR2

Call for photographers

CameraWork2020

Concept

La fotografia per sua stessa natura è strettamente connessa allo scorrere temporale e la storia della fotografia ci offre molti esempi di autori che hanno fatto di questo argomento il centro della loro produzione, in maniera strettamente tecnica, usando le peculiarità del mezzo fotografico o più specificamente concettuale, partendo dal tema per arrivare a destinazioni inaspettate: dalle esposizioni in tempo reale di Franco Vaccari alla pratica quotidiana dell'autoritratto di Roman Opalka; dalla cronofotografia di Etienne-Jules Marey, agli studi sul tempo di esposizione della luce in cinema e teatri, condotti dal giapponese Hiroshi Sugimoto. Ma anche il tempo che fugge, il nostro tempo, il tempo futuro.

Quel che si richiede ai partecipanti al concorso è un'interpretazione libera del tema in una delle sue svariate declinazioni, che renda evidente un uso pensato e progettuale della fotografia.

Per partecipare al concorso è necessario presentare:

- **Modulo compilato** con breve biografia dell'artista/collettivo e testo di spiegazione del progetto che si intende presentare (massimo 1500 battute, spazi inclusi);
- **Da 5 a 10 fotografie** alla massima definizione nominate nel seguente modo:
nome.cognome_titoloprogetto_01,...02,...03
- **Liberatoria** per il trattamento dei dati personali e per l'uso delle immagini sui social da parte degli addetti alla comunicazione del premio;
- Tutti i materiali possono essere inviati esclusivamente in formato digitale tramite il sito gratuito di file sharing WeTransfer, all'indirizzo mail palazzorasponi2@comune.ra.it entro e non oltre il **15 Gennaio 2020**;
- I candidati possono inviare, facoltativamente, anche una descrizione delle modalità di allestimento (tipo di carta fotografica e supporto, ideale grandezza delle stampe) che aiuterà la commissione a comprendere meglio i caratteri tecnici del progetto.

Si invitano inoltre tutti i partecipanti al concorso a pubblicare le immagini su Instagram, usando gli hashtag **#PR2 #camerawork_ra #cameracall**.

Premi

I tre vincitori esibiranno, per un periodo di tre settimane, nello spazio PR2 del Comune di Ravenna. Le spese di produzione, di allestimento e di soggiorno dell'artista, durante l'opening, saranno a carico del Comune.

Ai tre vincitori sarà data inoltre la possibilità di partecipare gratuitamente ad uno dei workshop di fotografia, che si terranno a Ravenna fra febbraio e marzo 2020, condotti da importanti autori del panorama fotografico italiano.

Oltre ai tre premi, la giuria si riserva di istituire una menzione speciale per un progetto ritenuto particolarmente meritevole.

PR2

Call for photographers

CameraWork2020

ANAGRAFICA: DATI DEL PROPONENTE

Con proponente si intende l'artista, singolo o in collettivo, che presenta il progetto e che si occuperà di tutte le fasi organizzative (invio materiali, testi, allestimento, etc).

Il proponente verrà considerato riferimento dell'intero progetto. I recapiti indicati saranno utilizzati dalla segreteria della rassegna durante le fasi di organizzazione.

NOME

COGNOME

NATO/A IL

RESIDENTE A

VIA CAP

NAZIONALITÀ

TELEFONO E-MAIL

BIOGRAFIA DELL'ARTISTA/COLLETTIVO

(max. 1.500 battute, spazi inclusi)

PR2

Call for photographers

CameraWork2020

CONCEPT

NB: I progetti devono essere inerenti al tema di PR2 CAMERA WORK,
"CRONOS. Una questione di tempo/A matter of time"

TITOLO DEL PROGETTO

.....

ANNO DI REALIZZAZIONE

IL PROGETTO È INEDITO? SÌ NO

Se no, dove, quando e per quanto tempo è stato esposto?
(indicare anche se è in programma un'esposizione nei prossimi mesi)

.....

CONCEPT

(max. 1.500 battute, spazi inclusi)

PR2 Call for photographers CameraWork2020

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE 679/2016 PER LA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI)

Il Comune di Ravenna con sede in Piazza del Popolo, 1 – 48121 (RA) in qualità di Titolare del Trattamento, La informa che tutti i dati personali che La riguardano, compresi eventualmente quelli sensibili e giudiziari, raccolti attraverso la compilazione della modulistica di questa U.O. , saranno trattati in osservanza dei presupposti e dei limiti stabiliti dal Codice, nonché dalla legge vigente e dai regolamenti, al fine di svolgere le funzioni istituzionali.
I dati vengono gestiti e conservati per 10 anni nei nostri database, salvo richiesta di cancellazione da parte dell'utente.

L'U.O. Politiche Giovanili La informa infine che, secondo il Regolamento UE 679/2016, è nelle sue facoltà esercitare il diritto di accesso ai sensi dell'art. 15, il diritto di rettifica ai sensi dell'art. 16, il diritto alla cancellazione dei dati ai sensi dell'art. 17, rivolgendosi direttamente al Responsabile del trattamento nella persona del Dirigente pro tempore dell'U.O. medesima.

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto attentamente l'informativa sull'utilizzo dei dati personali e dà il proprio consenso al loro trattamento

Firma

oppure, qualora il partecipante avesse un'età inferiore ai 16 anni,

..... sottoscritt....., in qualità di titolar.... della responsabilità genitoriale, dichiara/no di aver letto attentamente l'informativa sull'utilizzo dei dati personali di e danno il proprio consenso al loro trattamento.

Firma/e

PR2 Call for photographers CameraWork2020

LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO E VIDEO

Il/la sottoscritto/a

Nato/a a Prov. Il

Residente a Prov. Via n°

Con riferimento alle immagini inviate contestualmente alla richiesta di partecipazione alla call for photographers "CRONOS. Una questione di tempo/A matter of time" il giorno/...../..... con la presente:

AUTORIZZA

A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet del PR2 del Comune di Ravenna, sulle pagine social appositamente create per la call, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici della Società/ Ente e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

Ravenna

Firma

PR2

Call for photographers

CameraWork2020

DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ DI ALLESTIMENTO

(facoltativo)

Indicare ideale numero di immagini da mettere in mostra e ideale grandezza di ciascuna.
Le indicazioni saranno messe in relazione allo spazio espositivo e, ove possibile,
tenute in considerazione.

COME SEI VENUTO A CONOSCENZA DELLA CALL?